



FORUM DE L'HISTOIRE SUISSE SCHWYTZ
MUSÉES NATIONAUX SUISSES

TICKTACK

CHEFS D'ŒUVRE DE L'HORLOGERIE ALEMANIQUE

EXPOSITION | ÉVÉNEMENTS | PROGRAMMES PÉDAGOGIQUE

DU 24 MAI AU 9 NOV 2008
FORUM DE L'HISTOIRE SUISSE, SCHWYTZ

TICKTACK

CHEFS D'ŒUVRE DE L'HORLOGERIE ALÉMANIQUE

EXPOSITION | ÉVÉNEMENTS | PROGRAMMES PÉDAGOGIQUE

DU 24 MAI AU 9 NOV 2008

FORUM DE L'HISTOIRE SUISSE, SCHWYTZ



EXPOSITION

Longines, Rado, Chopard – la fabrication horlogère suisse est implantée essentiellement dans la partie francophone du pays. L'exposition «TICKTACK – Chefs-d'œuvre de l'horlogerie de Suisse alémanique» nous rappelle qu'entre 1400 et 1800, la Suisse alémanique avait également une tradition horlogère, certes peu connue mais de grande qualité et très diversifiée. «TICKTACK» est la première exposition consacrée à l'horlogerie montrée à Schwytz.

L'horlogerie en Suisse alémanique? Entre 1400 et 1800, la Suisse alémanique avait effectivement une tradition de fabrication horlogère de grande qualité. Les débuts de l'horlogerie remontent au 14^e siècle. Les horlogers étaient à l'origine les serruriers qui œuvraient sur les horloges monumentales, le plus souvent installées dans les églises. Bien vite, ils ne se contentèrent plus de construire et d'entretenir les horloges des clochers, mais se consacrèrent à la fabrication d'horloges murales ou de table, richement décorées et destinées à la bourgeoisie. Dès le 16^e siècle, l'horloge devient pour le patriciat un signe d'appartenance qu'il était de bon ton d'afficher dans son salon. Les montres de poche étaient aussi des objets de prestige très prisés. Le savoir-faire des orfèvres se mêla alors progressivement à celui des horlogers. Les centres névralgiques de l'horlogerie alémanique qu'étaient Bâle, Berne, Winterthour ou Zurich produisirent ainsi d'authentiques joyaux.

À l'origine de l'exposition «TICKTACK – Chef-d'œuvre de l'horlogerie de Suisse alémanique», il y a la collection des Musées nationaux suisses. Le groupe d'objets exposé a été constitué pour l'exposition «What's the time?» du Musée des automates à musique de Seewen. A Schwytz, il a été complété par différents objets prêtés par des institutions ou des privés. Les horloges à rouage en bois de Suisse centrale, de la dynastie horlogère Schulthess, sont notamment présentées pour la première fois.

L'exposition illustre à travers plus d'une centaine d'objets le développement de l'artisanat horloger. Elle montre le chemin parcouru par les premiers horlogers du 14^e siècle jusqu'aux marchands de pendules du 19^e siècle. Différentes horloges massives, horloges à poser, horloges de table, montres de poche et une horloge de clocher sont autant de témoins du grand talent des horlogers suisses alémaniques. Grâce à sa première exposition de montres, le Forum de l'histoire suisse fait revivre à Schwytz tout un pan presque oublié de l'histoire culturelle de Suisse alémanique.



Mécanisme de l'horloge de Paulus Bengg, XVII^e siècle



Horloge de commode en forme d'autel de Schaffhouse, 2^e moitié du XVIII^e siècle



Détail d'une horloge murale hexagonale de Baden, fin du XVII^e siècle



Montre de poche de Schaffhouse avec la dédicace à Isaac Newton, 1714



Horloge de table hexagonale de Zofingen, 1^{ère} moitié du XVIII^e siècle



Mécanisme de l'horloge à foliot à roue en bois ancienne, région de Berne, 2^e moitié du XVII^e siècle

OFFRE DESTINÉE AUX GROUPES

MA – DI,
24.05. – 09.11.2008
10 – 17 h
INSCRIPTIONS NÉCESSAIRE

Offre destinée aux groupes

L'HORLOGERIE DE SUISSE ALÉMANIQUE

Visites de l'exposition temporaire «TICKTACK – Chefs-d'œuvre de l'horlogerie de Suisse alémanique» avec guide.

Tarif: CHF 107.60 par groupe plus entrée réduite CHF 6.– par personne
Durée: 60 minutes

MA – DI,
24.05. – 09.11.2008
10 – 17 h
INSCRIPTIONS NÉCESSAIRE

Atelier pour les classes

NOUS AVONS BESOIN DU TEMPS

Quelles seraient nos heures de lever et de coucher si nous n'avions pas nos montres, horloges et téléphones portables? Comment faisait-on jadis avant l'invention de l'horloge murale? C'est à ces questions et à bien d'autres que tenteront de répondre les élèves participant à cet atelier. Ils se feront expliquer le mécanisme et le fonctionnement d'une montre. Les élèves construiront eux-mêmes un instrument de mesure du temps.

Groupe cible: école primaire (de la 1^{ère} à la 4^e année)

Programme: la notion de temps
Durée: env. 90 min.

Tarif: CHF 60.– par groupe scolaire, matériel compris

Les Visites guidées destinée aux groupes se déroulent également en français.

Visites guidées, parcours thématiques ou historiques sont proposés régulièrement ou peuvent être organisés sur demande pour des groupes (associations, classes, etc.). Renseignements du jeudi au dimanche de 10h à 17h sous tel 041 819 60 11 ou par e-mail ForumSchwyz@slm.admin.ch

VISITES GUIDÉES PUBLIQUES

ME, 11.06.2008
12.30 – 13 h

Lunch et visite

MIDI CULTUREL

Changer d'univers pendant la pause de midi: une rapide visite de l'exposition pour se faire une idée de l'évolution de l'horlogerie alémanique du XV^e au XIX^e siècle: du fabricant d'horloges de clocher au marchand de pendules du XIX^e siècle. Un petit casse-croûte est compris dans le prix de la visite.

Tarif: CHF 15.– tout compris

JE, 07.08.2008
18 – 19 h

AFTERWORK-VISITE

Afterwork-Visite de l'exposition temporaire Au musée après la journée de travail: le Forum propose une visite qui raconte l'évolution de l'horlogerie alémanique du XV^e au XIX^e siècle: du fabricant d'horloges de clocher au marchand de pendules du XIX^e siècle. Un apéritif est servi après la visite.

Tarif: CHF 15.– tout compris

DI, 09.11.2008
11 – 12 h

DERNIÈRE CHANCE...

L'exposition temporaire ferme aujourd'hui ses portes. Ralph Aschwanden, curateur, guide les visiteurs dans le monde du tic-tac des horloges. La dernière chance...

Entrée, y compris la visite et l'apéro.

Tarif: CHF 15.– tout compris

Les visites guidées publiques se déroulent en ALLEMAND.

FORUM DE L'HISTOIRE SUISSE | Hofmatt, Boîte postale 140 | 6431 Schwyz | Tel. +41 (0)41 819 60 11 | Fax +41 (0)41 819 60 10 | E-Mail forumschwyz@slm.admin.ch | www.landesmuseen.ch/Schwyz | **HEURES D'OUVERTURE** : Dienstag bis Sonntag, jeweils 10.00 – 17.00 Uhr | **ENTRÉES** : Adultes CHF 10.– par personne | Enfants jusqu'à 16 ans gratuit | Adultes avec réduction CHF 8.– (AVS, AI, apprentis, étudiants, militaires) | Groupes à partir de 10 personnes CHF 8.– par personne

MANIFESTATIONS

SA, 24.05.2008
10.30 h

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION

Vernissage avec musique de Ramon Kündig sur son marimba. Intervenants: Andreas Spillmann, directeur des Musées nationaux suisses et Ralph Aschwanden, curateur des Musées nationaux suisses

Entrée libre

ME, 20.08.2008
19 – 20 h

ET

ME, 15.10.2008
19 – 20 h

INSCRIPTIONS NÉCESSAIRE

EN HAUT DU CLOCHER!

Visite de l'horloge de clocher ancienne de l'église St-Martin à Schwytz. Visite avec l'unique horloger de gros volume de Suisse, Oskar Näpflin, qui parle de son travail quotidien de réparateur d'horloges de clochers.

Tarif: CHF 10.– par personne

JOURNÉE PORTES OUVERTES

VE, 05. / SA, 06.09.2008

VE, 05.09.2008
15 – 19 h

ATELIER HORLOGER

Les apprentis de l'unique école d'horlogerie alémanique ainsi que les apprentis graveurs de l'École d'arts appliqués de La Chaux-de-Fonds font découvrir leur travail dans un atelier original. Les visiteurs ont la possibilité d'observer le travail traditionnel de ces jeunes.

Entrée libre.

Partenaires: Ecole d'horlogerie Granges, EAA Ecole d'arts appliqués La Chaux-de-Fonds

VE, 05.09.2008
17.30 – 18.15 h

BRÈVE VISITE GUIDÉE

La brève visite de l'exposition temporaire illustre le développement de l'horlogerie alémanique de 1400 à 1800, depuis les horlogers de clocher jusqu'aux marchands de pendules du XIX^e siècle. Entrée et visite gratuites

SA, 06.09.2008
UNIQUEMENT SUR INSCRIPTION

EXPERTISE HORLOGÈRE

Une petite pendule dont on a hérité, une mystérieuse horloge à la cave ou bien encore des œuvres d'art horloger particulières, dont on a toujours voulu connaître l'âge?

Le Forum de l'histoire suisse offre aux propriétaires d'horloges inconnues ou anciennes l'occasion de les faire estimer. Samedi, des experts en horlogerie seront à votre disposition pour expertiser les grandes et les petites horloges. Pas de taxation.

Uniquement sur inscription jusqu'au 30 août 2008 au tél. 041 819 60 11
Entrée libre

SA, 06.09.2008
11 – 15 h

ATELIER HORLOGER

Les apprentis de l'unique école d'horlogerie alémanique ainsi que les apprentis graveurs de l'École d'arts appliqués de La Chaux-de-Fonds font découvrir leur travail dans un atelier original. Les visiteurs ont la possibilité d'observer le travail traditionnel de ces jeunes. Entrée gratuite.

Partenaires: Ecole d'horlogerie Granges, EAA Ecole d'arts appliqués La Chaux-de-Fonds
Les manifestations se déroulent en ALLEMAND.