

SCHWEIZERISCHES NATIONAL MUSEUM. MUSÉE NATIONAL SUISSE. MUSEO NAZIONALE SVIZZERO. MUSEUM NAZIUNAL SVIZZER. Château de Prangins.

Activités pour les classes

Le musée propose tout un éventail d'activités aux enseignant.e.s de différents niveaux :

- **Visites-ateliers.** Interactives et divertissantes, elles se prêtent aussi bien à des courses d'école qu'à des journées de sortie. Concentrées sur une thématique bien précise, elles permettent d'effectuer une activité manuelle ;
- **Visites-découvertes.** Concrètes et pédagogiques, elles servent à explorer une des thématiques à choix (transports, alimentation, mode etc.) et font le lien entre le passé et le présent, entre la vie au XVIII^e et XIX^e et le quotidien des élèves ;
- **Visites-jeux.** Ludiques, elles permettent aux élèves de découvrir une partie du château et des objets insolites, tout en se familiarisant avec l'environnement d'un musée ;
- **Visite libre** du musée ou d'une partie des expositions. Selon la thématique, du matériel pédagogique peut être mis à disposition;
- **Contes:** pour un grand nombre d'élèves ;
- **Dossier pédagogique** . « Liberté, férocité, frugalité. Faits, mythes et clichés suisses à travers les siècles » est un outil riche d'idées et d'informations pour une visite de l'exposition permanente « Panorama de l'histoire suisse : des Helvètes à nos jours », encadrée par l'enseignant.
- **Activités dans l'exposition temporaire** : selon thématique

Activités à choix pour les différentes tranches d'âge

ans	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Visites-ateliers													
Allons-nous promener...	■	■											
Jouer avec la mode et ses accessoires			■	■	■	■	■	■	■				
Lanternes magiques			■	■	■	■	■	■					
Sur les traces de l'or blanc			■	■	■	■	■	■					
Le potager des cinq sens (jardin potager)			■	■	■	■	■	■					
Ça coupe et ça pique !			■	■	■	■	■	■					
Jeux d'ombres					■	■	■	■					
Les Indiennes					■	■	■	■	■				
Visites-découvertes													
Vive la reine ! (jardins)					■	■	■	■	■	■	■	■	
A table !					■	■	■	■	■	■			
Voyager au temps des diligences							■	■	■	■	■	■	
Autour des objets								■	■	■	■	■	
De la crinoline au pantalon											■	■	
Médecins ou guérisseurs ?												■	■
Visites-jeux													
La chasse au trésor			■	■	■	■	■	■	■				
Voyage dans le temps					■	■	■	■	■				
Jouer aux XVIII ^e et XIX ^e siècles					■	■	■	■	■	■			
Jeu de piste									■	■			
Contes													
		■	■	■	■	■	■	■	■				
Dossier pédagogique													
Liberté, férocité, frugalité...									■	■	■	■	

Les visites-ateliers

Allons-nous promener...

Cet atelier propose aux petits visiteurs de découvrir les transports d'autrefois. En se promenant dans les différents espaces du musée, ils recherchent une calèche, un traîneau, un carrosse et différents types de chars. Ainsi, ils découvrent comment les gens des XVIII^e et XIX^e siècles se déplaçaient et réalisent que le cheval était la plus fabuleuse des énergies.

De 4 à 5 ans, durée : 1h15 à 1h30, 8 à 10 élèves maximum

Jouer avec la mode et ses accessoires

Les élèves sont invités à découvrir le monde de la mode masculine et féminine ainsi que ses accessoires. Inspirés par les différents costumes découverts dans les salles d'expositions, ils fabriquent un mannequin d'un personnage du XVIII^e ou du XIX^e siècle en suivant leur imagination.

De 6 à 12 ans, durée : 1h30, 12 élèves maximum

Lanternes magiques

Lors d'un petit parcours du musée, les élèves sont initiés aux mystères des projections lumineuses et familiarisés avec l'histoire des monteurs de lanternes magiques, l'attraction de rue d'autrefois. Ils découvrent différents appareils d'optiques du XVIII^e et du XX^e siècle et suivent l'évolution de ces inventions jusqu'à la naissance du dessin animé. A leur tour, ils peuvent fabriquer leur propre jouet d'optique.

De 6 à 12 ans, durée : 1h30, de 8 à 12 élèves au maximum, selon l'âge

Sur les traces de l'or blanc

De la brique de construction aux fragiles services de table, les élèves découvrent au cœur du château les facettes variées d'un matériau aussi banal que méconnu : la céramique.

Simple poterie ou fine porcelaine de grand prix ? De Chine ou de Nyon ? Moulée ou sculptée ? La céramique révèle bien des surprises.... En s'inspirant de motifs observés, les élèves s'initient ensuite à la peinture sur une catelle de faïence.

De 6 à 12 ans, durée : 1h30, 12 élèves maximum

Le potager des cinq sens

Par le biais de cette visite, les élèves entrent dans le monde magique des végétaux et explorent le jardin potager du Château de Prangins, un conservatoire unique d'anciennes variétés. En regardant, touchant, écoutant, sentant et goûtant, en utilisant tous leurs sens, ils découvrent des fruits et des légumes étonnants parfois étranges.

De 6 à 12 ans, durée : 1h30, 12 élèves maximum. Disponible du 15 juin au 15 octobre

NOUVEAU: Ça coupe et ça pique !

Le couteau est, depuis la nuit des temps, le compagnon de l'homme. Son développement est ainsi étroitement lié à la civilisation. L'activité invite les élèves à aiguïser leur regard pour partir à la découverte de différents couteaux exposés au musée et deviner leur fonction. Ils auront ensuite l'occasion de personnaliser un coupe-papier selon leurs observations et goûts.

De 6 à 12 ans, durée : 1h30, 12 élèves maximum

Jeux d'ombres

Très en vogue au XVIII^e siècle, le découpage aux ciseaux était une technique pratiquée dans les salons de l'époque. Les membres des familles aisées adoraient pratiquer ce passe-temps et faire réaliser leur profil en silhouettes découpées. Munis d'un éclairage mobile, les élèves choisissent et relèvent l'ombre portée d'un objet exposé. En la dessinant et la fixant durablement sur papier noir, les objets du musée retrouveront une nouvelle vie.

De 8 à 12 ans, durée : 1h30, 12 élèves au maximum

Les Indiennes

Cet atelier propose de découvrir des toiles de coton imprimées appelées Indiennes. Ces magnifiques étoffes aux motifs géométriques, floraux, animaliers et parfois exotiques étaient très à la mode au XIX^e siècle. Les élèves peuvent ensuite laisser courir leur imagination et exercer leurs talents créatifs sur des toiles de coton, à l'aide de tampons, de craies et d'encres de Chine.

De 8 à 10 ans, 10 élèves au maximum ; de 11 à 12 ans 12 élèves, durée 1h30

Les visites-découvertes

Durée : 1h à 1h30

Nombre de participants : 12 à 20 au maximum, selon la tranche d'âge

Vive la reine!

Le musée a installé cinq ruches dans les prés du château. Accompagné par un apiculteur, les élèves découvrent l'organisation sophistiquée de la colonie d'abeilles et, avec un peu de chance, aperçoivent la reine. Evidemment, ils peuvent déguster le miel, un moyen indispensable et fortement apprécié pour sucrer les mets à l'époque des barons de Prangins.

De 8 à 15 ans, durée : 1h30, 12 élèves maximum. Vêtements de protection fournis par le musée

Dans le parc, disponible du 15 mai au 31 juillet

A table !

Que mangeaient nos ancêtres ? S'asseyaient-ils à table ? Utilisaient-ils des couverts ? Les élèves partent à la découverte de l'art de la table et des habitudes alimentaires de nos aïeux, si différentes des nôtres aujourd'hui.

De 7 à 12 ans

Voyager au temps des diligences

Les élèves partent à la découverte de paysages idylliques, en faisant connaissance avec les voyageurs de l'époque et les moyens de transport utilisés. Ils rencontrent un célèbre naturaliste suisse qui leur dévoilera ses secrets. Et ils pourront même admirer les souvenirs vendus aux premiers touristes !

De 9 à 14 ans

Autour des objets

Le musée abrite une exposition composée de plusieurs centaines d'objets – beaux, banals, rares, utilitaires, de luxe. Pourquoi les responsables ont-ils choisi ces objets précis et pas d'autres ? Au fait, que font ces objets dans un musée ?

Suite à une brève introduction, les élèves partent à la recherche de leur objet préféré. Ils explorent leur relation avec cette montre, robe ou dague, recherchent toute l'information accessible relative à l'objet choisi pour faire une petite présentation.

De 12 à 15 ans

De la crinoline au pantalon

Ce rendez-vous thématique, sur les traces des élégantes d'autrefois, s'articule autour de l'histoire du costume et des industries textiles suisses. Les jeunes découvriront comment le savoir-faire helvétique s'est profilé sur le marché européen, comment il a enrichi notre pays et contribue aujourd'hui encore à la renommée du textile suisse, par le biais d'une industrie de luxe réservée à la haute couture.

De 13 à 15 ans

Médecins ou guérisseurs ?

Ce parcours entend explorer la thématique de l'hygiène et de la santé à travers un choix d'objets parfois surprenants. Ainsi, par exemple, la poupée d'accouchement et le clystère en étain illustrent la pratique des soins de cette époque. Plus tard, douche, thermomètre et crachoir témoignent de l'importance de l'hygiène domestique, de la médecine hospitalière et de la prévention contre les maladies sociales.

Dès 15 ans

Les visites-jeux

La chasse au trésor

Les élèves sont-ils prêts à se lancer dans une chasse au trésor ? A l'aide de précieux indices, ils partiront à la découverte du musée et de ses objets. Peut-être parviendront-ils à trouver le trésor caché ?

De 5 à 12 ans, durée : 1h30, 12 élèves au maximum

Voyage dans le temps

L'histoire du Château de Prangins est longue et mouvementée. Les élèves sont invités à faire un voyage dans le temps et à explorer comment les gens y vivaient au XVIII^e siècle. Ainsi, en respirant une odeur magique, ils retournent dans le temps pour suivre les traces laissées par les anciens propriétaires. Espérons qu'ils trouvent, à la fin, la fiole contenant une deuxième essence mystérieuse qui les ramènera à nouveau au présent !

De 8 à 12 ans, durée : 1h30, 12 élèves au maximum

Jouer aux XVIII^e et XIX^e siècles

« Instruire et divertir », telle était la devise pour l'éducation des enfants au XVIII^e siècle. Mais qu'est-ce que cela signifie ? Pour le savoir, les jeunes parcourent une partie de l'exposition et les loisirs des enfants d'autrefois. Ils exercent ensuite leur adresse, leur mémoire et leur habileté avec des jeux anciens comme la grenouille, la toupie du roi, le billard hollandais et bien d'autres encore.

De 9 à 13 ans, durée : 1h30, 12 élèves au maximum

Jeu de piste

Messages codés, énigmes, jeux d'observations... mettons du piment au parcours dans le château ! Les élèves sont invités à garder l'œil ouvert et à répondre rapidement aux indications des messages. Le groupe gagnant repartira fièrement avec un diplôme !

De 10 à 13 ans, durée : 1h30, 12 élèves au maximum

Contes

Dans un cadre plein de charme, le musée invite les élèves à se laisser conter des fables merveilleuses, des récits inconnus ou des histoires de Suisse et d'ailleurs.

De 5 à 12 ans, durée : 1h, 50 élèves au maximum

Dossier pédagogique « Liberté, férocité, frugalité.

Faits, mythes et clichés suisses à travers les siècles »

Pour les enseignants qui présentent l'histoire de la Suisse, le dossier pédagogique de référence, riche en textes et illustrations, est désormais à disposition. Conçu avec Ecole-Musée, ce document utilise l'exposition « Panorama de l'histoire suisse : des Helvètes à nos jours » comme support de base, permettant notamment d'aborder les questions liées à la naissance d'une conscience nationale. Elle focalise en particulier l'attention sur le rôle que joue l'image dans la mise en place des valeurs identitaires. Avec ses sections Avant – Pendant – Après, le dossier constitue un véritable fil conducteur pour la visite de l'exposition et propose une multitude d'idées et d'exercices à réaliser sur place et en classe.

Le dossier peut être téléchargé sous www.ecole-musee.vd.ch ou www.chateaudeprangins.ch.

De 12 à 14 ans

Activités dans l'exposition temporaire

D'autres activités sont également proposées dans le cadre des expositions temporaires. Merci de vous renseigner au tél. 022 994 88 96 ou 93 ou info.prangins@snm.admin.ch

Infos pratiques

Renseignements et réservations

Tél. 022 994 88 96 ou 93, info.prangins@snm.admin.ch

Langues

Les activités peuvent être données pour la plupart en **français, allemand ou anglais** et ainsi servir à approfondir la compréhension d'une langue étrangère ou à travailler l'expression orale des élèves.

Prix des activités

Chaque classe, soit deux groupes de **12 élèves au maximum**, bénéficie d'une activité gratuite. A partir d'une deuxième activité, le prix est de CHF 4.-/élève.
L'entrée pour les élèves et les accompagnants est gratuite.

Heures d'ouverture du musée

Mardi à dimanche, de 10h à 17h (lundi fermé)
Sur demande, ouverture spéciale du musée pour les classes

Transports

Bus no 817 ou no 5 des gares CFF de Nyon ou de Gland, arrêt Prangins Village ou Prangins Poste
Pour le trajet en bus depuis Nyon à Prangins : tarif spéciaux pour écoles, à voir avec les Transports publics de la région nyonnaise, tél. 022 994 28 40.
Pour les trajets de Gland à Prangins : billets collectifs CFF possibles

Connections pour des activités débutant à 9h30 au musée, par exemple (horaire cadencé) :
9h09 arrivée des IR de Genève ou de Lausanne à Nyon
9h17 départ du bus de la gare de Nyon
9h21 arrivée à Prangins

14h57 départ du bus de Prangins
15h06 arrivée à la gare de Nyon
15h10 départ des IR pour Genève ou Lausanne

En voiture/autocar

Autoroute A1 sortie Nyon ou Gland. Parking pour les cars au bas de l'avenue Guiguer de Prangins et dans le parking du musée aux Abériaux (gratuit)

A pied

Depuis la gare de Nyon, agréable course à pied de 30 min. environ. Suivre les indications pédestres

Pique-nique

Pour les classes, une salle avec des chaises et des tables peut être mise à disposition en cas de mauvais temps. Le parc attendant au château se prête idéalement aux pique-niques et jeux en plein air.

Autres attractions dans les environs

La plage de Promenthoux, à 1 km (www.leman-plages.ch)
Le sentier des Toblerones (www.toblerones.ch)
Le Château de Nyon (www.chateaudenyon.ch; voir offre spéciale commune sur le site web)
Ecole du chocolat Rapp, Prangins (www.confiserie-rapp.com)
Orchidarium de Prangins (www.orchidarium.ch)
Zoo La Garenne, Le Vaud (www.lagarenne.ch)