

# Landesmuseum Zürich.

## Bildung & Vermittlung

### Themenführungen in den Dauerausstellungen.

### Für die Oberstufe (Sek I), für Mittel- und Berufsschulen (Sek II)

Sie möchten mit Ihrer Klasse ins Landesmuseum Zürich kommen. Führungen und Eintritt sind für Schulklassen aus der Schweiz kostenlos.

Für Auskünfte, Beratung und Reservation stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

T. +41 (0)44 218 65 04 Mo–Fr 9–12.30 Uhr

fuehrungen@snm.admin.ch

### Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Prisca Senn (Leitung), Adrian Baschung, Stefan Damiano, Lisa Trapp und die Fachreferentinnen und Fachreferenten

### Themenführungen

- **Niemand war schon immer da – Migration im Gebiet der heutigen Schweiz.**  
Von den frühen Völkerwanderungen bis zur Emigration und Immigration während der letzten Jahrhunderte
- **Durch Konflikt zur Konkordanz – politische Geschichte der Schweiz.**  
Herrschaft im Mittelalter, Macht der Städte, Bündnisse und Konflikte in der alten Eidgenossenschaft, Bildung des Nationalstaats, Konkordanz, Veränderung des Demokratieverständnisses (soziale Bewegungen und Frauenstimmrecht)
- **Die Schweiz wird im Ausland reich – Wirtschaftsgeschichte.**  
Protoindustrialisierung, Heimarbeit, Textilproduktion, Söldnerwesen, Industrialisierung, Tourismus, Finanzplatz Schweiz (Geldgeschichte und Bankenwesen)
- **Glaube, Fleiss und Ordnung – Religions- und Geistesgeschichte.**  
Kirche im Mittelalter, Volksfrömmigkeit, Reformation, Buchdruck und die Verbreitung von humanistischem Gedankengut, Aufklärung und Volksbildung
- **SWISSNESS.**  
Woher kommt das Schweizerkreuz? Typische Erzeugnisse wie Käse, Schokolade, Uhren, Pharmaka. Themen: Ferienland Schweiz, Finanzplatz Schweiz, Mythen

# Landesmuseum Zürich.

- **Objekte erzählen Geschichten – die Stadt Zürich.**  
Archäologische Funde, Bild der spätmittelalterlichen Stadt Zürich (mit Abbildung der Stadtheiligen), Regimentsspiegel, historische Zimmer
- **Wilhelm Tell & Co.**  
Legende von Wilhelm Tell und ihre Darstellung in Kunst und Kunsthandwerk. Mythen und Gründungslegenden der Schweiz und ihre Bedeutung und Hintergründe
- **Feste und Feiern.**  
Bildbetrachtungen zu Festen im Jahreskreis (Schwerpunkte wie Maria, St. Martin, St. Nikolaus und andere Heilige, Weihnachten, Heilige Drei Könige, Osterfestkreis sind wählbar)
- **Das Museum – eine Einführung.**  
Geschichte der Sammlung, Planung und Entstehung des Landesmuseums in Zürich, Aufgabenbereiche (Sammeln – Aufbewahren – Ausstellen) und Museumsberufe
- **Vom Webstuhl zur Maschine.**  
Heimarbeit und Industrialisierung am Beispiel der Textilproduktion
- **Familie – alles bleibt wie es nie war.**  
Objektbetrachtungen zur Kulturgeschichte der Familie
- **Objekte erzählen Geschichte und Geschichten.**  
Was ist eine historische Quelle? Vertiefte Betrachtung und Erkundung ausgesuchter Objekte aus den Sammlungen
- **Kulturgeschichte der Waffen.**  
Herstellung, Gebrauch und Geschichte. Im Waffenturm des Museums
- **Kleider machen Leute – wie die Mode sich verändert.**  
Geschichten rund um Schuhe und Kleider: Von den Plateauschuhen bis zu den Gummistiefeln, vom Wollkostüm zum Ballkleid, die Herstellung von Stoffen (weben, sticken, wirken, färben, drucken)
- **Erfindungen und Entdeckungen.**  
Neolithische Revolution, Schriftkultur, Gebrauch von Materialien (Eisen, Glas, Kunststoff, usw.) Weltbilder, Umbrüche wie Reformation und Revolutionen, Menschenrechte, Demokratie, Industrialisierung, Fotografie, Kleidung

# Landesmuseum Zürich.

- **Religionsgeschichte Schweiz.**  
Objekte aus der Ur- und Frühgeschichte, Kelten, Römer, frühes Christentum, Mittelalter, Reformation, Gegenreformation, Ausgrenzung und multikulturelle Vielfalt
- **Die «Anderen».**  
Inklusion und Exklusion in der Geschichte
- **Wohnen.**  
«Räume & Möbel Schweiz»: Rundgang durch die historischen Zimmer mit ausgewählten Möbeln